

The Art of Living

Finca Cortesin Real Estate

Finca Cortesin Real Estate

The Art of Living

En un emplazamiento privilegiado, con unas impresionantes vistas panorámicas del campo de golf y de la Costa Mediterránea, nuestras villas son, sin duda alguna, incomparables. El proyecto ha sido meticulosamente diseñado por nuestros arquitectos, sobre parcelas individuales, con jardín y piscina privados, seleccionando los mejores materiales y adoptando las soluciones más innovadoras. Villas con estilo propio, con personalidad, donde usted decide como quiere que sea todo lo que le rodea: arquitectura, distribución, terminaciones, paisajismo... En Finca Cortesin nada se deja al azar. Ofrecemos a nuestros clientes una amplia variedad de productos, proponiendo soluciones a medida para satisfacer sus necesidades personales. Siempre con la calidad y la exclusividad que caracterizan nuestras construcciones. Finca Cortesin es mucho más que una residencia de verano: es un proyecto único y exclusivo, que combina la belleza natural con el confort y un clima incomparable, para cumplir así con las expectativas diarias de la vida moderna.





Finca Cortesin Real Estate

The Art of Living

A prized location, comprising individual enclosed plots with private gardens and swimming pools; a haven like no other. Not only have we meticulously designed these unique projects and selected the highest quality specifications and fittings, but we have also ensured that each and every villa boasts magnificent sweeping views over our golf course and the Mediterranean coast. Our architects have adopted the most innovative solutions to successfully marry both luxury and quality. The villas boast their own unique style and character and can be designed to your own specific requirements, including architecture, layout, finishings, and landscaping; at Finca Cortesin, nothing is left to chance. We offer our clients a wide variety of products, providing bespoke solutions to meet their individual needs, with quality and exclusivity forming the basis of everything we offer. Finca Cortesin is more than just a summer home; it is a unique and exclusive resort that combines natural beauty, an unrivalled climate and luxury to meet the everyday demands of modern contemporary living.

Un auténtico lujo: No ocuparse de nada

Imagine vivir en una isla privada pero con todas las comodidades y servicios de un hotel de lujo al alcance de su mano, y sin tener que ocuparse de nada. Nosotros nos encargamos de todo cuanto necesite: conserjería 24 horas, jardinería y paisajismo, diseño de interiores, tareas domésticas, mantenimiento, reparaciones... Con tan solo una llamada, dispondrá de todo el tiempo del mundo para relajarse, descansar, divertirse, vivir y disfrutar de un lugar único: Finca Cortesin.





Real luxury:
Leave it all to us

Imagine yourself on your own private island, yet with all of the comforts and services of a luxury hotel right at your fingertips. Leave everything to us. Whether it be 24-hour full concierge, gardening and landscaping, interior design, housekeeping, maintenance, or repairs; we will attend to your every need. With just one simple call, you will have all the time in the world to sit back, relax, enjoy, live, and take in your surroundings. The one and only Finca Cortesin.

Los Arquitectos

The Architects



Abalos & Sentkiewicz



José Mª Sierra



Miguel Olazábal



Valentín Madariaga



Vicens & Ramos



Cristina López



Torras & Sierra

Golfside Villas



Villa -01

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

La casa se compone de dos edificaciones: la principal y el pabellón de invitados, ambos con vistas al campo de golf hacia el oeste y al mar hacia el sur. El aspecto es el de un gran bungalow, con una enorme cubierta de tejas de cedro. El alero y las contraventanas mallorquinas aseguran protección frente al sol. La posición de las edificaciones deja tres espacios exteriores bien definidos a los que queremos dar mucha importancia: la entrada, el jardín y la piscina. Entramos por una rampa que nos lleva a una plaza muy amplia, con una gran fuente adosada al muro del lindero Este, donde está la puerta principal de la casa. Un camino continúa hacia el Norte, a los garajes, que quedarán ocultos en el pabellón de invitados. La vegetación difumina la visión de la casa, que solo veremos una vez hayamos llegado a la plaza.

La zona de piscina, se sitúa intencionadamente fuera de las vistas de la casa principal, creando un espacio propio más íntimo entre el pabellón de invitados y el campo de golf.

Con la distribución de las diferentes estancias se ha conseguido que prácticamente todas tengan vistas al golf y que la comunicación entre ellas sea fácil y fluida. Queremos hacer especial hincapié en las buenas proporciones que se consiguen dando diferentes alturas o inclinación de los techos a cada una de las habitaciones.

Por el carácter de la casa el paisajismo se realizará a base de plantas subtropicales muy bien adaptadas al clima de la Costa del Sol.

The property features two buildings: a main villa and the guest pavilion, each boasting magnificent sweeping views over the golf course to the west, and over the Mediterranean Sea to the south. The main villa is crafted in the form of an exquisite bungalow, with an impressive gabled cedar-tiled roof, and Mallorcan shutters that provide much-needed respite from the searing Spanish summer sun. The strategic positioning of the two buildings creates three well-defined feature areas: the entrance, the garden and the swimming pool. The property is accessed via a ramp, which leads to a spacious courtyard where a spectacular fountain, adjoining the eastern boundary wall, forms the pièce de resistance for the villa's main entrance. A pathway running from the courtyard leads to the garages, which are neatly hidden away from view in the guest pavilion. The villa is discreetly nestled among beautiful greenery, and is only visible from the courtyard.

The pool area lies out of sight from the main villa, creating a secluded private enclave between the guest pavilion and the golf course.

The villa's meticulously planned layout, ensures that nearly all the rooms boast stunning views over the golf course, and one can move between them with ease. The variety of ceiling heights, and effects featured in the different rooms are just another carefully planned detail that provide the villa with true character and a unique identity.

The landscaping will marry perfectly with the character of the villa, and will be rich in subtropical plants, ideal for the Costa del Sol climate.







Villa -01

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Colonial

Parcela
— Plot

2.791 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

1.332,81 m²

Planta entrada
— Entry Level

578,06 m²

Planta jardín
— Garden Level

302,37 m²

Sótano
— Basement

452,38 m²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

176,04 m²

Dormitorios
— Bedrooms

5

Baños
— Bathrooms

6,5

Villa -02

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

Por el gran desnivel del terreno, planteamos una casa en dos plantas: la planta a nivel del acceso, donde situaremos la entrada, el salón, la cocina-comedor, la suite principal y la suite de invitados, y la planta jardín, donde se sitúan los otros dos dormitorios a ambos lados de un salón familiar concebido como sala de tv o salón de juegos.

La característica principal de esta casa es el contraste entre la fachada que da a la plaza de acceso, de una sola planta y a la que solo hemos añadido dos columnas que enmarcan la puerta de entrada y, la fachada del jardín frente al campo de golf. A ésta le hemos dado mucha importancia intencionadamente al proyectar un gran porche cubierto en la planta jardín sostenido por una serie de columnas blancas de estilo toscano y, unos pilares de madera mucho más ligeros y sencillos en la planta superior que sostienen la cubierta inclinada también en madera, todo ello rematado en su extremo norte por una escalinata semicircular exterior muy cómoda que facilita la comunicación de la planta principal con el jardín.

El volumen de la casa es muy regular ya que excepto el dormitorio de invitados, la planta es un rectángulo con cubierta inclinada a cuatro aguas de tejas de madera de cedro.

El paisajismo será a base de especies subtropicales y árboles de gran porte que hagan de separación con las villas colindantes.

The villa boasts a two-level format to fully optimise the plot's steep gradient: the access level will house the main entrance, sitting room, kitchen-diner, master suite and guest suite, whilst on the garden level two bedrooms will flank a family room, ideal for use as a TV or games room.

The most striking feature of this villa is the stark contrast between the property's façades. The more minimalist-style façade, overlooking the front courtyard, is one floor high and features just two columns to frame the front door. This is complemented by the façade facing onto the garden and overlooking the golf course. The latter provides the true character that defines the property, featuring an impressive, covered porch at the garden level, which is supported by several authentic white Tuscan-style columns. These are complemented by some lighter and more simplistic wooden pillars, used to support the sloping wooden roof on the upper level. The ultimate finishing touch is provided by a magnificent exterior semi-circular staircase, connecting the main floor with the garden level.

The villa, excluding the guest room, has a regular rectangular layout and features a sloping gabled cedar wood roof.

Subtropical plants will feature heavily in the landscaping, whilst tall trees will be strategically planted to ensure maximum privacy from the neighbouring villas.







Villa -02

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Colonial	1.863 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
690,33 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level
343,15 m ²	347,18 m ²

Terrazas y porches — Terraces and Porches
208,77 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
4	5,5

Villa -03

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Vicens
& Ramos

El marcado entorno natural donde se sitúa la vivienda, el clima y la tradición, influyen determinantemente en su carácter. La inclinación del terreno permite el acceso desde la parte más alta, cuando la casa en su generalidad está por debajo de ese acceso.

Para llegar a la vivienda se atraviesa un patio excavado, como un jardín secreto, tan propio de Andalucía. Se entra mirando al horizonte y se baja, y allí donde solo la tierra tenía presencia, aparece la magia de lo habitado. Espacios diáfanos, limpios, blancos, dominados por un enorme recinto capaz de llenar cualquier actividad, abierto en su totalidad al paisaje, haciendo larga la estancia hasta confundirla con el exterior.

Set in an enchanting natural landscape, the villa's character is inspired by the climate and traditions of its natural surroundings. The sloping terrain means the plot is accessed from its upper-most point, with the property largely extending below.

The villa is accessed via a stone patio reminiscent of an Andalusian secret garden. On entering the plot, one is greeted by a spectacular vista of the Andalusian horizon, before descending to be met with the view of the magnificent villa. White, open-plan rooms form a vast and versatile space that also acts as the perfect viewpoint from which to admire the beauty of the natural landscape, breaking down the boundary separating the interior from the exterior.







Villa -03

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	1.937 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
578,39 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level
127,80 m ²	450,59 m ²

Terrazas y porches — Terraces and porches
283,02 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
4	4,5

Villa -04

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Valentín
Madariaga

Como referencia al mundo árabe, la casa trata de mantenerse ciega a la calle. Para preservar la intimidad, en el nivel superior sólo se ha dispuesto un gran hueco horizontal, que se cubre con una celosía, encargada de tamizar la luz y las miradas del exterior.

La organización y las formas son deliberadamente sencillas. El acceso se realiza a través de un patio en el nivel superior, desde donde entramos al recibidor, que nos permite acceder a los dormitorios o ir a la planta baja. Una vez allí, se plantea una secuencia de espacios exteriores e interiores que desmaterializan los límites de la casa y permiten disfrutar de toda la planta de los jardines como único espacio.

In-keeping with the customs of the Arab world, this secluded private enclave is carefully hidden away from sight. To ensure maximum privacy, the upper level features just one large horizontal recess, covered by intricate latticework that both filters sunlight and shields the villa from outside onlookers.

Minimalism is key to the villa's layout and dimensions. The property is accessed via a patio on the upper level, which leads to a hallway that in turn provides access to both the bedrooms and the ground level. This level boasts various outdoor and indoor spaces that break down the barriers which traditionally divide a house from its surroundings, thus allowing the whole garden floor to be enjoyed as one continual space.







Villa -04

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Contemporánea

Parcela
— Plot

1.851 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

720,48 m²

Planta entrada
— Entry Level

278,40 m²

Planta jardín
— Garden Level

442,08 m²

Terrazas y porches
— Terraces and porches

219,23 m²

Dormitorios
— Bedrooms

4

Baños
— Bathrooms

5,5

Villa -05

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Cristina
López

El proyecto conjuga la sabiduría de la arquitectura tradicional y los avances técnicos de nuestro tiempo. Cortijo típico de la arquitectura andaluza que, mediante sus patios, sus jardines diferenciados y fuentes, nos trasladan en el tiempo.

La vida de la casa gira alrededor de los dos patios. El de entrada, que sirve de unión del cuerpo principal y el pabellón de invitados, y el patio central, sobre el cual se desarrolla el programa, las habitaciones y las zonas comunes.

Los patios cumplen una doble función, control térmico natural y recogimiento de las estancias.

El recorrido desde la entrada hasta la terraza exterior es un paseo agradable en el que se transita de una zona más recogida, ocultándose del exterior, hasta llegar a la terraza donde el jardín se une con el campo de golf.

El manto verde, el mar de fondo y la brisa marina hacen del lugar un enclave único y singular.

This project successfully couples the mastery of traditional architecture with modern-day technology. This typical Andalusian-style villa, featuring the traditional courtyards and striking gardens and fountains, takes one back to centuries of old.

The villa's design is centered around two courtyards; the entrance patio that joins the main body of the house with the guest pavilion; and the main patio onto which all the rooms and communal areas face. The courtyards serve as natural thermal insulation and connect all the rooms.

The delightful journey from the entrance to the outside terrace, takes one through an inviting indoor area, hidden from the outside, to the terrace where the garden merges with the golf course.

The vast swathes of greenery, the spectacular crystal-blue Mediterranean Sea and the gentle sea breeze make this a truly unique place to live.







Villa -05

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Andaluza

Parcela
— Plot

2.776 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

854,87 m²

Planta entrada
— Entry Level

595,38 m²

Planta primera
— First floor

195,29 m²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

187,45 m²

Dormitorios
— Bedrooms

5

Baños
— Bathrooms

5,5

Villa -06

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Miguel
Olazabal

En esta casa están presentes el patio, la celosía y el agua, elementos importantes dentro de la arquitectura de Andalucía.

La volumetría de la casa aprovecha la topografía del terreno, generando dos plataformas de asentamiento. El acceso se produce desde un amplio patio donde los elementos vegetales y la lamina de agua juegan un papel de bienvenida. La sala de estar, la biblioteca y la cocina, forman una unidad en la planta baja, beneficiándose de las magníficas vistas del mar y el golf. En la primera planta se sitúan tres dormitorios en un volumen abierto a poniente con acceso directo a una terraza que funciona como mirador. Los otros dos dormitorios tienen salida directa al jardín, manteniendo su privacidad.

This property marries three fundamental components of Andalusian architecture: patios, latticework, and water.

The villa has been carefully designed on two levels to make the most of the plot's terrain. On accessing the property, one is welcomed by a spacious courtyard featuring a striking water feature, and filled with an array of colourful flowers and plants. The living room, library and kitchen are located on the ground floor, and benefit from far-reaching views over the Mediterranean Sea and golf course. Three of the bedrooms on the first floor are west-facing and lead directly out onto a spectacular viewing terrace. The remaining two bedrooms open out directly onto the garden, offering the privacy that so many people seek.







Villa -06

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Contemporánea

Parcela
— Plot

1.888 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

713,52 m²

Planta entrada
— Entry Level

318,98 m²

Planta jardín
— Garden Level

394,54 m²

Terrazas y Porches
— Terraces and Porches

184,81 m²

Dormitorios
— Bedrooms

5

Baños
— Bathrooms

6,5

Villa -07

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Vicens
& Ramos

El entorno de la vivienda está caracterizado por la presencia poderosa del bellísimo campo de golf, constituyendo uno de los más hermosos jardines que se puedan imaginar.

El acceso por la zona alta del pronunciado terreno permite camuflar la casa bajo esa cota, por lo que el acceso se realiza por un jardín ondulado que reproduce el movimiento del golf y que se completa con porches de sombra y patios excavados, igualmente ondulantes. A través de uno de esos porches se produce la bajada a la única planta que recoge todo el programa.

La vivienda se expresa a través de un paisaje de curvas y recintos que resuenan por toda la parcela hasta englobar las zonas exteriores incluyendo la piscina.

The magnificent golf course enveloping the villa provides one of the most beautiful gardens one could ever wish for.

The plot is accessed from the upper-most part of the steep terrain, with the villa lying naturally camouflaged below an exquisitely landscaped garden; a lawned garden inspired by the natural rise and fall of the game of golf itself, featuring stone patios and arches that provide shaded enclaves. One of these arches leads down to the villa, which affords the perfect lateral living space.

Curves and individual enclaves define every aspect of the property, from the villa itself, right through to its gardens and even the swimming pool area.







Villa -07

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	2.342 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
551,96 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level
41,10 m ²	510,86 m ²

Terrazas y porches — Terraces and Porches
302,90 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
4	4,5

Villa -08

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Abalos &
Sentkiewicz

La topografía en suave pendiente hacia el golf y las vistas sobre la costa, favorece la construcción de una edificación baja adaptada al terreno, que se expande en una gran terraza jardín perimetral buscando las mejores vistas y orientaciones solares.

El nivel principal se desarrolla en 3 crujías con la central ocupada por el salón principal de lado a lado favoreciendo la ventilación cruzada de todas las estancias y las laterales con dormitorios al Norte y accesos, cocina y comedor al Sur. El conjunto se completa con un pabellón adyacente al acceso y otro en la planta primera con dos dormitorios gemelos. La zona de piscina tiene a su vez un gran porche abierto al jardín.

With the gently sloping terrain down towards the golf course and the sweeping views over the Mediterranean coast, a low-rise carefully-positioned villa, with a vast terrace-garden, the ideal way to capture the best of the breath-taking views and Andalusian sun.

The main level features 3 bays. The central bay is occupied by the main living room which boasts windows on either side of the room that generate the perfect through-breeze. The bedrooms are located to the North of the side bays, whilst the lobbies, kitchen and dining room can be found to the South. The finishing touches are provided by a pavilion adjacent to the entrance, and another on the first floor featuring two twin bedrooms. The pool area boasts a stunning veranda that opens onto the garden.







Villa -08

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	2.285 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
677,38 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta primera — First floor
513,46 m ²	163,92 m ²

Terrazas y porches — Terraces and Porches
239,42 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
5	6,5

Villa -09

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

José
M^a Sierra

La configuración de la parcela, la orientación, las vistas la mar y al campo de golf, marcan la concepción de la vivienda. Se concibe desde el mismo patrón creativo de la arquitectura racionalista del siglo XX, “Es la función la que hace la forma”. Igual que la escultura está encerrada en la roca y sólo hay que quitar la piedra que sobra, así parece estar gestada esta casa, quitando lo superfluo, lo banal y extrayendo las formas limpias y puras de sí misma.

Limpieza y pureza tienen su máximo exponente no sólo en la estructura de la casa, sino en sus materiales: Madera, hormigón, acero y vidrio, materiales nobles que inspiran quietud y frescor. Todo en esta villa acalla el ruido de lo prescindible.

The villa's design has been meticulously mapped out to fully optimise the plot's terrain, orientation and its stunning views out over the Mediterranean Sea and the impeccable golf course. This villa is inspired by the very cornerstone of twentieth century rationalist architecture: “form follows function”. It can be likened to a sculpture hidden inside a rock, where only the excess stone must be removed to reveal the sculpture's true splendour; removing the superfluous and banal in order to extract the purest of shapes in their truest form.

Simplicity and purity are not only expressed through the structure of the villa, but through the very materials used: wood, concrete, steel and glass; all fine materials that inspire serenity and peace. Everything in this villa is designed to silence unnecessary noise.







Villa -09

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Contemporánea

Parcela
— Plot

2.520 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

788,07 m²

Planta entrada
— Entry Level

286,32 m²

Planta jardín
— Garden Level

501,75 m²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

267,68 m²

Dormitorios
— Bedrooms

5

Baños
— Bathrooms

7

Villa -10

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Vicens
& Ramos

Ante la falta de una topografía agreste que condicione la vivienda, esta puede ordenarse de manera sensata y racional, dando todas sus zonas a las hermosas vistas, dividiendo el programa en dos plantas. La baja, con las zonas de día, estructuradas en sub-zonas, atrapando no solamente las excepcionales vistas lejanas, sino las zonas inmediatas ajardinadas. La planta alta con la zona de noche, donde todas las estancias dominan el paisaje.

La vida imprescindible al aire libre se realiza por un porche corrido que al tiempo de dar este servicio forma el balcón corrido de la planta alta, expresión singular de la vivienda

This villa's compelling and carefully-planned layout arranges the property over two floors and ensures that all of its spaces boast magnificent views. The ground floor, which houses all the areas used during the day, is divided into sub-zones, which not only benefit from spectacular far-ranging views, but also from beautiful nearby views of the villa's gardens. The bedrooms are located on the top floor, where the very landscape they overlook forms an integral part of the room.

A veranda provides that essential open-air space and forms a single balcony that extends along the entire top floor; one of the villa's defining features.







Villa -10

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	2.145 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
752,68 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta primera — First floor	Sótano — Basement
253,20 m ²	327,72 m ²	171,56 m ²

Terrazas y porches — Terraces and Porches
352,88 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
5	6,5

Villa -11

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

La casa en forma de L está volcada al jardín y la piscina, que se sitúan al mismo nivel, un metro más alto que el muro de separación con el campo de golf. Planteamos un proyecto de volúmenes blancos prácticamente cerrados al norte y al este y muy abiertos al sur-oeste con vistas al golf y al mar.

Se busca suavizar los volúmenes blancos y los grandes ventanales que identificamos con “la arquitectura moderna” quizá más fría, con materiales cálidos: travertino de poro abierto en solerías y carpinterías y persianas correderas en madera de roble en color natural.

La entrada a la casa, muy en la tradición árabe, en zigzag, se realiza a través de un patio que se pretende sea una habitación más, protegido del viento en invierno y muy fresco en verano por su orientación norte. Se busca el efecto sorpresa ya que solo veremos la espectacular vista al golf y al mar una vez atravesados el patio y el hall-galería y hayamos entrado al salón.

Queremos destacar que, tanto la galería de entrada, como el corredor que da acceso a los dormitorios en planta baja, acaban en un ventanal con vistas al jardín para así tener luz natural.

En esta parcela el paisajismo está más en la tradición del jardín mediterráneo. Se propone utilizar cipreses y palmeras que den verticalidad en contraste con la horizontalidad de la casa y crear unas zonas perimetrales de formas irregulares que hagan de separación con las villas colindantes a base de especies arbustivas muy adaptadas a este clima.

This L-shaped villa faces onto the garden and pool area, which are both located on the same level and one meter above the boundary walls to the golf course. This white property offers very few windows to the north and east, so as to maximise the number of southwest-facing windows, looking out over the sweeping golf course and sparkling Mediterranean Sea.

These white spaces and voluminous windows, features identified with “modern architecture”, and often interpreted as a colder style, are softened by the use of warmer materials: open-pore travertine in floorings and woodwork, as well as sliding natural oak wood shutters.

In true Arab style, the zigzag entrance to the villa is via a north-facing courtyard, which is ideal for use as an additional room, providing a haven away from the wind in winter and from the sun in summer. The sensational undisturbed views out over the golf course and Mediterranean Sea only come into sight, after having crossed the patio and hall-gallery through into the living room, providing real “wow-factors” for anyone who steps into the living room.

The large windows positioned at the end of the entrance hall and at the end of the hallway leading to the ground floor bedrooms are another carefully planned feature that provide beautiful views out over the gardens and allow natural light to flood into the villa’s interior.

The garden landscaping will remain true to the land’s traditional Mediterranean roots. Cypress and palm trees will be planted, their height providing the perfect contrast to the horizontal nature of the villa. Several asymmetrical areas will be created around the villa’s perimeter and will be filled with plants that thrive in the Mediterranean climate, thereby ensuring the property remains a secluded haven and out of view of the adjacent villas.







Villa -11

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	1.741 m ²

Superficie cerrada
— Inside Area

662,04 m²

Planta entrada — Entry Level	Planta primera — First floor	Sótano — Basement
459,72 m ²	129,50 m ²	72,82 m ²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

104,95 m²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
5	5,5

Villa -12

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Cristina
López

Este proyecto, inspirado en el estilo barroco andaluz, se articula en torno a un torreón octogonal de entrada. Dicho acceso organiza la planta baja según sus usos, zona de servicio, zona privada y salones, y contiene la escalera que sube a la planta primera donde se sitúan el resto de los dormitorios.

Delante del salón y el comedor, en una única planta de gran altura, se sitúa una terraza que une el interior con el exterior, haciendo de estos espacios unos lugares únicos gracias al jardín que se funde con el campo de golf y con las vistas del mar en el horizonte. El proyecto da como resultado una vivienda bien organizada en sus espacios, usos y recorridos.

Inspired by the Andalusian Baroque style, this villa is arranged around an octagonal tower that provides both a unique focal point and the property's main entrance. The ground floor is arranged by uses around this feature entrance: service area, private area and living rooms, as well as a staircase that leads to the first floor where the bedrooms are located.

In front of the living and dining rooms, and on a floor that boasts an impressive ceiling height, one is met with a terrace that unites the interior and exterior, creating unique spaces in which the garden almost merges with the golf course and one is captured by the breath-taking sea views on the horizon. The end result is a villa boasting perfectly organised spaces, uses and walkways.







Villa -12

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Española	2.160 m ²

Superficie cerrada
— Inside Area

698,35 m²

Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level	Planta primera — First floor
422,67 m ²	51,48 m ²	224,20 m ²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

92,29 m²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
6	6,5

Villa -13

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

La casa se plantea como una única edificación con volúmenes de diferentes alturas, cubierta inclinada de teja árabe y arquitectura tradicional del sur de España, actualizada con ventanas más grandes que mejoran la conexión con el jardín y la iluminación natural. La edificación, bastante alargada y orientada al sur, va conformando los diferentes espacios exteriores: la plaza de entrada, la zona de piscina, el jardín delantero, el jardín superior y la plazuela del garaje. Mediante el proyecto paisajístico se refuerza el carácter propio de cada uno de estos espacios pero, comunicados por un recorrido perimetral de todo el jardín. La topografía del terreno, en pendiente descendente de noroeste a sureste, nos ha llevado a proyectar una casa en tres niveles.

La casa se distribuye con un esquema muy clásico, con la siguiente secuencia: hall de entrada que da paso a un salón y a ambos lados de este dos estancias simétricas, una destinada a biblioteca y la otra a comedor, todas comunicadas entre sí. A partir de este núcleo central, la casa se desarrolla de una manera muy lógica ya que permite colocar a un lado, la zona del dormitorio principal y, al otro, toda la zona de cocina, comedor familiar, zonas de servicio y garajes. Desde el hall parte una escalera que sube a la primera planta, donde encontramos cuatro dormitorios en suite, todos con orientación sur y vistas al mar. La misma escalera baja a la planta semisótano donde están el gimnasio y el pool house con vistas a la zona de la piscina. El paisajismo, en línea con el resto de las villas, es una mezcla de jardín mediterráneo y subtropical.

The villa is inspired by the architecture of southern Spain, comprising one single unit that boasts varying heights and a sloping Arabic tiled roof. A modern touch is provided by large windows that make the garden almost form part of the villa itself and flood the interior with natural light. The various exterior spaces are arranged around this fairly elongated, south-facing building: the entrance courtyard, pool area, front garden, upper garden and garage area. The landscaping designs give each of these spaces their own unique identity, whilst a perimeter path interconnects all the areas in the garden. The villa is arranged over three levels, thereby making the most of the northeast to southeast downhill gradient.

The villa boasts a classic layout, with the entrance hall leading to a living room which in turn has two symmetrical rooms located on each side; a library on one side and a dining room on the other, all of which are interconnecting. The villa unfolds from this central core, with the main bedroom area on one side and the kitchen, family dining room, service area and garages on the other. A staircase leads off the hall to the first floor, where four en-suite bedrooms are located, all of which are south facing and boast stunning undisturbed views out over the Mediterranean coast. This same staircase leads to the semi-basement where the gym and pool house are located and which look out over the pool area. The landscaping, in line with the other villas, tastefully combines features of a traditional Mediterranean garden and a subtropical oasis.







Villa -13

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Española	3.290 m ²

Superficie cerrada
— Inside Area

1351,39 m²

Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level	Planta primera — First floor
674,03 m ²	256,10 m ²	421,26 m ²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

254,87 m²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
6	7,5

Villa -14

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Valentín
Madariaga

La casa se ha organizado en torno a un eje longitudinal que atraviesa la parcela de parte a parte, diseñado para permitir a todos los espacios disfrutar de las vistas. Un segundo eje, perpendicular al anterior, marca la vocación simétrica del edificio. La idea es plantear una casa que se muestre cerrada y hermética a la calle, que preserve la intimidad de sus habitantes de las miradas del exterior.

En el hall de entrada, donde convergen los dos ejes principales de la casa, se ha dispuesto el núcleo de comunicaciones verticales, y se ha coronado el espacio con una cúpula de 6 metros de diámetro. Esta cúpula, junto con la presencia del agua, el uso de la luz natural y la ordenación de los espacios, son reminiscencias que tratan de representar la arquitectura árabe en clave contemporánea.

The villa is arranged around a longitudinal axis that cuts through the plot and ensures that all the spaces boast privileged views. A poetic symmetry is created by a second axis that lies perpendicular to the first. This design creates a private and secluded enclave, hidden away from any passers-by at street level.

The entrance hall, which forms the villa's vertical communication core, where these two axes converge, is crowned with a 6m-diameter dome. This magnificent dome, along with the presence of water, the clever use of natural light and the layout of the villa's spaces, all combine to form a truly contemporary take on Arab architecture.







Villa -14

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	3.240 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
1.279,81 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta primera — First floor
714,23 m ²	565,58 m ²

Terrazas y porches — Terraces and Porches
160,48 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
8	12,5

Villa -15

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Abalos &
Sentkiewicz

La topografía en suave pendiente hacia el golf y las vistas sobre la costa favorece la construcción de una edificación baja adaptada al terreno, que se expande en una gran terraza jardín perimetral buscando las mejores vistas y orientaciones solares.

El nivel principal se desarrolla en 3 crujías con la central ocupada por el salón principal de lado a lado favoreciendo la ventilación cruzada de todas las estancias y las laterales con dormitorios al Sur y accesos, cocina y comedor al Norte. El conjunto se completa con un pabellón en la planta primera con dos dormitorios y otro en el nivel inferior con un gran porche abierto al jardín junto a la zona de piscina.

This low-rise building moulds perfectly to the land which gently slopes down towards the golf course. Its wrap-around terrace garden affords unparalleled views out over the Mediterranean coast and ensures there are spaces to enjoy both the sun and the shade.

The main level features 3 bays. The central bay is occupied by the main living room, which boasts windows on either side that generate the perfect through-breeze. The bedrooms are located to the South of the side bays, whilst the lobbies, kitchen and dining room are located to the North. The finishing touches are provided by a two-bedroomed pavilion on the first floor, and another on the lower level, that benefits from a spacious veranda that leads onto the garden and pool area.







Villa -15

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture	Parcela — Plot
Contemporánea	2.332 m ²

Superficie cerrada — Inside Area
671,39 m ²

Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level	Planta primera — First floor
473,51 m ²	35,85 m ²	162,03 m ²

Terrazas y porches — Terraces and Porches
291,57 m ²

Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms
5	6,5

Villa -16

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Cristina
López

El origen de este proyecto, inspirado en la arquitectura nazari, es la singularidad de esta parcela, por su ubicación y topografía, con unas impresionantes vistas al mar de fondo y el golf como tapiz y un desnivel mayor de doce metros. La casa se va adaptando al terreno y se desarrolla en una sucesión de cuatro niveles.

Un nivel intermedio de entrada con su patio de acceso, donde se encuentran los dormitorios y las galerías; otro superior con un pabellón de invitados; otro inferior donde, se ubican los salones y las zonas comunes con dos jardines y por último, más abajo, la zona de piscina.

Siguiendo esta inspiración, la construcción incorpora los elementos tradicionales de esta arquitectura como parte inseparable de la misma: los patios, las fuentes, el agua, los jardines delimitados por muros, así como los elementos arquitectónicos propiamente dichos de la tradición árabe: la torre, los arcos, las galerías y las cubiertas inclinadas de teja con elementos vidriados.

El resultado es una multitud de espacios bien diferenciados que permiten la vida en ambientes íntimos y rincones recogidos.

Inspired by Nasrid architecture, this villa is unique thanks to both the plot's unparalleled location and terrain. With a slope of over 12m, the villa is set against one of the most spectacular backdrops, looking out over the golf course, which unfolds beneath the property like a rich green tapestry and subsequently out to the stunning Mediterranean Sea.

The villa is arranged over four levels and accessed at an intermediate level via a courtyard. The bedrooms and galleries are also located on this level, whilst the next level up houses the guest pavilion. The level below the entrance level houses the living rooms and communal areas, along with two gardens, whilst the pool area is found on the lowest level.

Traditional elements of Nasrid architecture form an intrinsic part of the villa's design: the courtyards, fountains, water, and walled gardens, along with other architectural features that are key components of Arabic architecture, such as the tower, the arches, the galleries and the sloping tiled roofs with glazed elements. This inspired design creates a multitude of unique spaces that provide a host of intimate enclaves and hidden corners.







Villa -16

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Española

Parcela
— Plot

2.633 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

828,19 m²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

181,82 m²

Planta entrada
— Entry Level

389,18 m²

Planta jardín
— Garden Level

306,72 m²

Planta sótano
— Basement

45,36 m²

Planta primera
— First floor

86,93 m²

Dormitorios
— Bedrooms

5

Baños
— Bathrooms

5,5



Green 10 -A, B y C

DISEÑADAS POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

Este proyecto de 16 villas se encuentra situado entre los hoyos 9 y 10 del Campo de Golf. Como el terreno donde se sitúan las parcelas tiene una acentuada pendiente, hemos proyectado unas casas adaptadas a la topografía pero que, al mismo tiempo, resulten cómodas de vivir y tengan espectaculares vistas al campo de golf y Sierra Bermeja, y algunas de ellas, también al mar.

Existen 3 modelos diferentes: A y B, muy similares en cuanto a concepto, pero con diferentes tamaños tanto en superficie como en nº de dormitorios, y C con características distintas a los anteriores.

La arquitectura recuerda a “La Reserva de Cortesin” pero, la hemos actualizado con ventanas más grandes, sobre todo en el salón, que posibilita una gran conexión con el porche y el jardín. Los materiales empleados son mármol travertino en soleras interiores y exteriores, madera de roble en color natural para las carpinterías interiores y ventanas de aluminio lacado en color gris.

Siguiendo la pauta de Finca Cortesin utilizamos adoquines portugueses en los accesos rodados y, el Paisajismo tendrá un carácter mixto, mezclando especies mediterráneas con plantas subtropicales muy bien adaptadas al clima de la Costa del Sol.

The 16-villa development is nestled between Greens 9 and 10 of the Golf Course. Given that the land that the plots are located on is fairly steep, we have opted for homes that adapt to the lie of the land, but that at the same time are comfortable to live in and have spectacular sweeping views over the golf course, the Sierra Bermeja, and some of them the Mediterranean Sea.

There are 3 different models to choose from: A and B, which are very similar in concept, but come in different sizes, both in terms of dimensions and the number of bedrooms, and C, with differing features to the others.

The architecture is reminiscent of the “La Reserva de Cortesin”. However, that look has been updated with expansive windows, above all in the living rooms, which seamlessly connect the indoors with the porch and garden spaces. Materials include indoor and outdoor travertine marble flooring, natural oak wood internal joinery and grey lacquered aluminium windows.

Following in the footsteps of Finca Cortesin, the driveway will be comprised of Portuguese cobblestones and the landscaped gardens will provide a mix of Mediterranean species, as well as sub-tropical plants that adapt well to the Costa del Sol climate.



Green 10 -A

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

Real Estate







Green 10

—A

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Contemporánea

Parcela
— Plot

De 1.570 m²
a 1.876 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

601,25 m²

Planta entrada
— Entry Level

237,75 m²

Planta jardín
— Garden Level

363,50 m²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

76,45 m²

Dormitorios
— Bedrooms

5

Baños
— Bathrooms

5,5

Green 10 -B

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

Real Estate







Green 10 -B

Datos generales
General data

Arquitectura
— Architecture

Contemporánea

Parcela
— Plot

De 1.700 m²
a 2.183 m²

Superficie cerrada
— Inside Area

724,65 m²

Planta entrada
— Entry Level

278,65 m²

Planta jardín
— Garden level

446,00 m²

Terrazas y porches
— Terraces and Porches

96,20 m²

Dormitorios
— Bedrooms

6

Baños
— Bathrooms

6,5

Green 10 -C

DISEÑADA POR
DESIGNED BY

Torras
& Sierra

Real Estate







Green 10 -C

Datos generales
General data

Arquitectura — Architecture		Parcela — Plot	
Contemporánea		De 1.785 m ² a 1.838 m ²	
Superficie cerrada — Inside Area			
709,91 m ²			
Planta entrada — Entry Level	Planta jardín — Garden Level	Planta primera — First floor	
356,00 m ²	254,96 m ²	98,95 m ²	
Terrazas y porches — Terraces and Porches			
139,75 m ²			
Dormitorios — Bedrooms	Baños — Bathrooms		
5	5,5		



A un paso de
cualquier sitio.
Lejos del mundo

*Within Reach From
Everywhere. Far Away
From The World*

Finca Cortesin está situada en un entorno privilegiado, rodeada de naturaleza y tan sólo a 1,5km. de la playa. Su emplazamiento le permite acceder en menos de 20 minutos a Marbella, capital de la Costa del Sol, y a Puerto Banús y Sotogrande, dos de las marinas más importantes del Mediterráneo. Además, el Aeropuerto Internacional de Málaga se encuentra a 50 minutos y a 15 el de Gibraltar.

The privileged location of Finca Cortesin, surrounded by nature and just 0.9 miles from the beach, will enable you to get to the city of Marbella, capital of the Costa del Sol, in just few minutes, as well as Puerto Banús and Sotogrande, two of the most important marinas in the Mediterranean. To make things even easier, you can reach Malaga international airport in 50 minutes by motorway and Gibraltar airport in 15 minutes.



